



DESARROLLO MI COMPRESION LECTORA CON MAYTU

The background of the page is a soft, pastel-colored illustration. At the top left, three small yellow birds are flying. At the top right, a large, smiling yellow sun is visible. In the center, three children are standing in a field. The child on the left is a girl with long dark hair, wearing a brown tunic with a colorful headband and multiple necklaces. The child in the middle is a girl with short dark hair, wearing a red dress with a yellow floral pattern. The child on the right is a girl with long dark hair, wearing a brown hat and a brown poncho with fringe. The background features rolling green hills, a few trees, and a path. At the bottom, there are grey rocks and yellow flowers. The text is centered over the children.

DESARROLLO MI COMPRENSION LECTORA CON MAYTU

**TITULO: DESARROLLO MI COMPRENSIÓN
LECTORA CON MAYTU.**

AUTORES:

ALIAGA GIURFA, IVAN.
BERNAL BERNAL, JULIO CESAR.
CABELLO ZELAYA, CRISELL VANESSA.
CELIS GUERRERO, HILDEBRANDO.
CHUQUIMANTARI INGA, JHENY GLADYS.
CHUQUIMANTARI INGA, BEATRIZ PATRICIA.
CURTI FLORES, ANTONIO.
GUERRA MACHA, LIDIA SARELA.
MENDOZA FLORES, ELMER EFRAIN.
MERINO MURILLO, YVÓN PATRICIA.
MONTERO CALDERÓN, NATALIA PAOLA.
QUISPE PECHO, JOSE LUIS.
ROMERO GOPIA, FELIPA JESUS.
SÁENZ PEÑA, ANA CECILIA.
VERA SAAVEDRA, CARMEN HAYDEE.

Editor:

Ana Cornejo Miranda
Urb. Juan el Bueno F-1. Arequipa

1a. edición – Febrero 2024

Depósito Legal N° 202402672

ÍNDICE

SEMILLA DE ÉXITO EN ACTIVALIA	1
NICOLÁS Y SU AVENTURA EN EL OCÉANO	6
EL ENCANTO DE LOS TORITOS DE PUCARÁ	12
LA REVOLUCIÓN CELULAR	17
BOSQUE DE LOS AMIGOS FELICES	22
AVENTURAS EN EL MUNDO DE LAS TECLAS MÁGICAS	27
UN VIAJE POR EL DESIERTO	32
LA LUNA DE QUESO	37
EL SOLDADO PERDIDO	42
SOÑANDO EN LA CIUDAD DE BARRO	47
EL ÁRBOL DE LA ALEGRÍA	54
EL UCUMARI DE PAMPA HUASI	59
AVENTURA DE LA FOTOSÍNTESIS	64
AMIGO GIGANTE	69
UN VIAJE DE APRENDIZAJE	75
LA RANA RENE	80
EL ZAPATO ANCESTRAL	86
EL ARCA DE LOS ANIMALES	91
EL LEÓN VEGETARIANO	96
PANCHA LA CHANCHA	101

SEMILLA DE ÉXITO EN ACTIVALIA

En Activalia, un rincón educativo donde la creatividad y la enseñanza se entrelazan, un grupo de estudiantes de secundaria se embarcó en una lección única en la clase de educación física. La intrépida profesora, cariñosamente conocida como la Sra. Energía, reveló un desafío emocionante que dejaría una semilla de éxito plantada en los corazones de sus estudiantes.

"Hoy, nos sumergiremos en una carrera de relevos", anunció la Sra. Energía con una sonrisa que irradiaba vitalidad. "Pero aquí hay un giro interesante: llevarán consigo una bolsa de semillas, cada una simbolizando sus metas personales. La tarea es protegerlas

y asegurarse de que lleguen a la meta sin caer".

La carrera comenzó con entusiasmo palpable, los estudiantes corriendo con determinación mientras sostenían cuidadosamente las bolsas de semillas en sus manos. Sin embargo, conforme avanzaban por el camino, se hizo evidente que transportar las bolsas no era tan sencillo como parecía en un principio. Algunos tropezaron con obstáculos, otros perdieron momentáneamente el equilibrio y unas cuantas semillas se deslizaron al suelo.

Al concluir la carrera, la Sra. Energía reunió a los estudiantes en un círculo, sus rostros reflejando la mezcla de emoción y desafío que

habían experimentado. "Esta actividad nos enseña una valiosa lección", compartió con calidez. "En la vida, enfrentaremos obstáculos. Es crucial mantener el equilibrio, la determinación y cuidar nuestras metas, incluso cuando los desafíos parezcan abrumadores".

Los estudiantes asintieron, captando la profundidad de la lección que la Sra. Energía había tejido en la trama de la carrera de relevos. Comprendieron que, con esfuerzo, atención y el apoyo mutuo, podían alcanzar sus metas sin importar los desafíos que se presentaran en el trayecto. La semilla de éxito, plantada en Activalia, germinó en corazones dispuestos a enfrentar el futuro con resiliencia y determinación.

PREGUNTAS

¿Quién es la profesora mencionada en la historia y cuál es su apodo?

¿Cuál es el desafío propuesto por la profesora en la clase de educación física?

¿Cómo reaccionaron los estudiantes al enfrentar los obstáculos durante la carrera?

¿Qué enseñanza pretendía transmitir la profesora a través de

la actividad de la carrera de relevos con las semillas?



¿Cómo influiría la actitud de los estudiantes hacia los obstáculos en el éxito futuro?

¿Qué importancia tiene el apoyo mutuo en el logro de metas según la lección enseñada en la historia?

NICOLÁS Y SU AVENTURA EN EL OCÉANO

"Hace mucho tiempo, en un rincón lejano del universo, existía un vasto océano llamado Marítima. En Marítima, los habitantes eran criaturas marinas de colores brillantes y formas caprichosas. Entre ellas se encontraba Nicolás, una pequeña tortuga curiosa y llena de energía.

Un día, Nicolás decidió emprender una aventura por el océano en busca de respuestas a las preguntas que siempre le habían intrigado. Nadó y nadó, explorando los rincones más remotos de Marítima. Durante su travesía, se encontró con diferentes criaturas que le contaron historias fascinantes sobre un lugar legendario llamado "Terra".

Terra, le dijeron, era un reino mágico donde las criaturas marinas podían transformarse en seres terrestres y experimentar una vida diferente. Nicolás quedó encantado con la idea y decidió seguir adelante en su búsqueda.

Mientras nadaba más allá de los límites conocidos, Nicolás se encontró con una enorme ballena anciana llamada Oceánica, la guardiana de los secretos del océano. Oceánica, con su voz profunda y calmada, le reveló a Nicolás que Terra no era solo un lugar, sino un proceso mágico que transformaría el océano en tierra firme.

Nicolás se sorprendió y le preguntó a Oceánica cómo podía ayudar en este proceso. La sabia ballena le

explicó que cada criatura marina tenía un regalo especial y único, y que juntos podrían colaborar para crear algo asombroso. Oceánica le encomendó a Nicolás la tarea de llevar un mensaje de unidad y cooperación a todas las criaturas marinas.

Con entusiasmo, Nicolás regresó a Marítima y compartió la noticia. Las criaturas marinas, inspiradas por la idea de Terra, se unieron para trabajar juntas. Los corales crearon bases sólidas, los peces formaron montañas con sus escamas brillantes, y las algas tejieron una red que conectaba a todas las criaturas.

Poco a poco, Marítima se transformó en una tierra mágica con colinas y valles, ríos y bosques.

Las criaturas marinas se asombraron al descubrir que podían vivir tanto en el agua como en la tierra, experimentando lo mejor de ambos mundos.

La enseñanza que Nicolás llevó a su hogar marino fue que, al unir sus dones y trabajar juntos, podían lograr cosas increíbles. A partir de ese día, Marítima prosperó con la magia de Terra, recordándoles a las criaturas que la verdadera maravilla estaba en la colaboración y la diversidad.


PREGUNTAS

¿Qué decide hacer Nicolás un día?

¿Qué le cuentan a Nicolás sobre el lugar llamado "Terra" durante su aventura?

¿Por qué Nicolás decide emprender la aventura en busca de Terra?

¿Cómo reaccionan las criaturas marinas al enterarse de la existencia de Terra?



¿Cómo se relaciona la historia de Nicolás con lecciones de vida sobre la unidad y el trabajo en equipo?

¿Cómo podrían aplicar las enseñanzas de Nicolás y Oceánica en la vida diaria?

EL ENCANTO DE LOS TORITOS DE PUCARÁ

Hace muchísimo tiempo, en el pueblo encantado de Pucará, existían unos amigables toritos de cerámica que alegraban a todos los habitantes. Kaya, una niña llena de curiosidad, descubrió un misterioso lugar lleno de estas adorables figuritas en una tarde soleada.

El anciano dueño de la tienda, al ver el brillo de asombro en los ojos de Kaya, le contó la fascinante historia detrás de los Toritos de Pucará. Según la tradición, estos toros estilizados y coloridos simbolizaban la prosperidad, la protección y la fertilidad.

Emocionada con la historia, Kaya decidió llevarse un Torito de Pucará

a casa. Cada noche, antes de dormir, lo colocaba en su habitación, esperando que la magia de estos toritos trajera alegría y fortuna. Y así fue, porque al paso de los días, Kaya notó que su jardín se llenaba de flores más brillantes y que los pájaros cantaban con más alegría.

Kaya, inspirada por la magia de su Torito, compartió la historia con sus amigos del pueblo. Juntos, decidieron crear sus propias réplicas para llevar a cabo un alegre desfile durante las festividades del pueblo. La comunidad celebró la tradición, agradeciendo a los Toritos de Pucará por la prosperidad y alegría que habían traído al lugar.

Desde entonces, los niños de Pucará continúan llevando consigo estos toritos en coloridos desfiles, recordando que la tradición y la esperanza transforman a los simples toritos en símbolos de alegría y prosperidad para todos en su encantador pueblo.

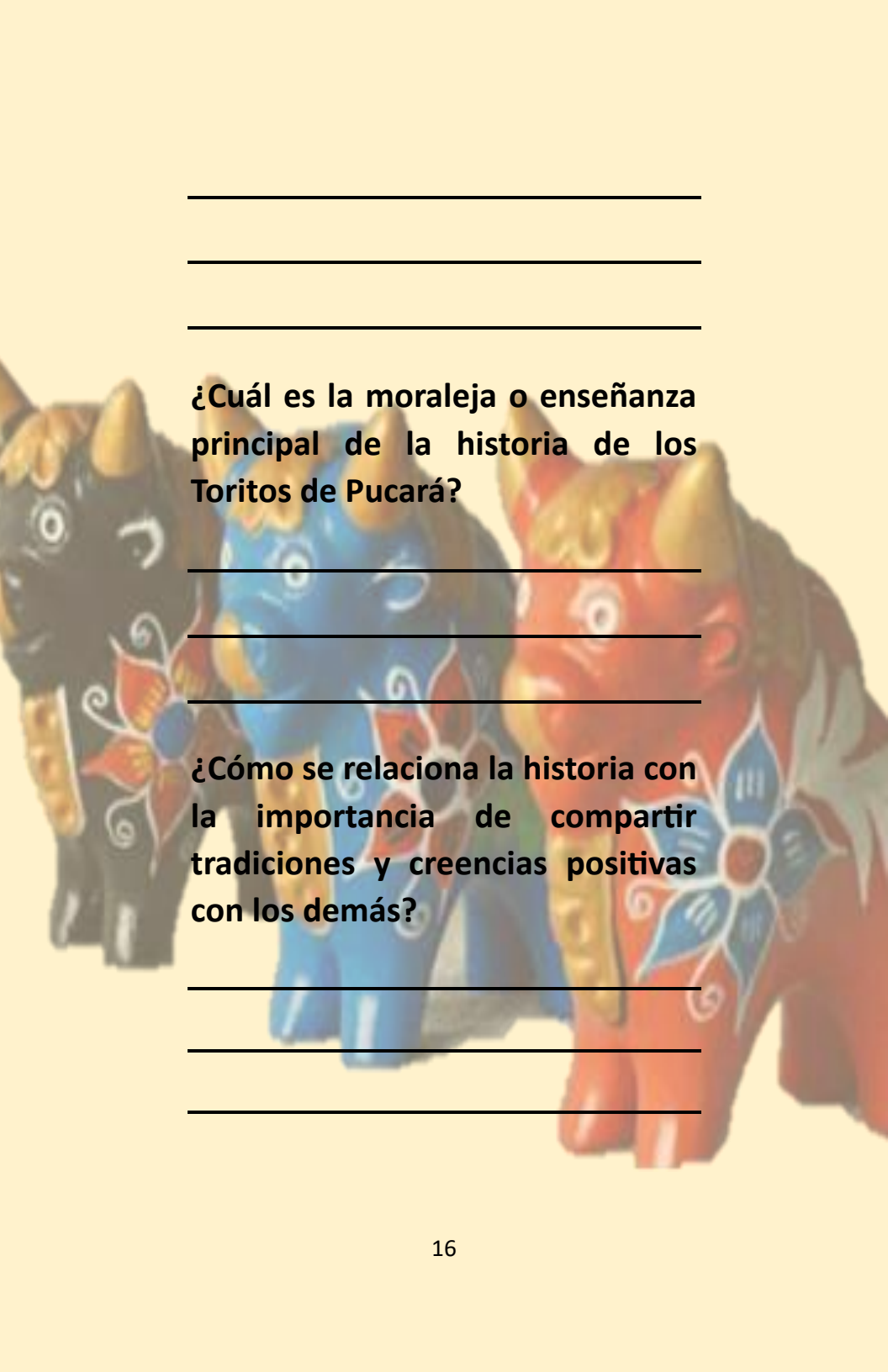
PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia de los Toritos de Pucará?

¿Qué simbolizan los Toritos de Pucará según la tradición?

¿Por qué el anciano dueño de la tienda le cuenta la historia de los Toritos de Pucará a Kaya?

¿Qué representa el desfile de Toritos durante las festividades del pueblo para la comunidad?



¿Cuál es la moraleja o enseñanza principal de la historia de los Toritos de Pucará?

¿Cómo se relaciona la historia con la importancia de compartir tradiciones y creencias positivas con los demás?

LA REVOLUCIÓN CELULAR

En el corazón de la biología humana, se desató una revolución sin precedentes: la Revolución Celular. En este mundo alternativo, las células tomaron conciencia de su poder y se unieron contra el envejecimiento y las enfermedades, luchando incansablemente por preservar la salud.

Comenzando en el núcleo celular, la información genética se convirtió en un manifiesto de autonomía y vitalidad. Cada célula entendió su papel en la construcción de un cuerpo fuerte. Los ribosomas se convirtieron en obreros leales, construyendo proteínas como soldados de esta revolución.

Esta revolución se extendió por todo el cuerpo, desde los tejidos hasta los órganos, como una llama ardiente de determinación. Las células formaron una alianza para combatir el envejecimiento y las enfermedades, comprometiéndose a mantener la homeostasis y reparar daños. Células especializadas lideraron la Revolución Celular. Los glóbulos blancos fueron defensores valientes, patrullando en busca de invasores. Los fibroblastos se convirtieron en reparadores habilidosos, fortaleciendo la estructura del cuerpo. En el sistema circulatorio, los glóbulos rojos fueron mensajeros eficientes, transportando oxígeno y nutrientes. Las células inmunológicas fueron estrategias maestros, coordinando la defensa.

No solo fue una lucha contra enfermedades, sino también un esfuerzo para ralentizar el envejecimiento. Las células se volvieron eficientes en la reparación del ADN, asegurando la integridad genética.

La regeneración celular se volvió común, con células madre reemplazando las desgastadas. La Revolución Celular no solo triunfó contra enfermedades y el envejecimiento, sino que también llevó a descubrimientos asombrosos, como la regeneración de tejidos y la reversión de procesos de envejecimiento.

En este mundo alternativo, la Revolución Celular simbolizó esperanza y determinación, inspirando a cuidar el cuerpo, valorar la salud celular y trabajar juntos para un futuro de vitalidad.

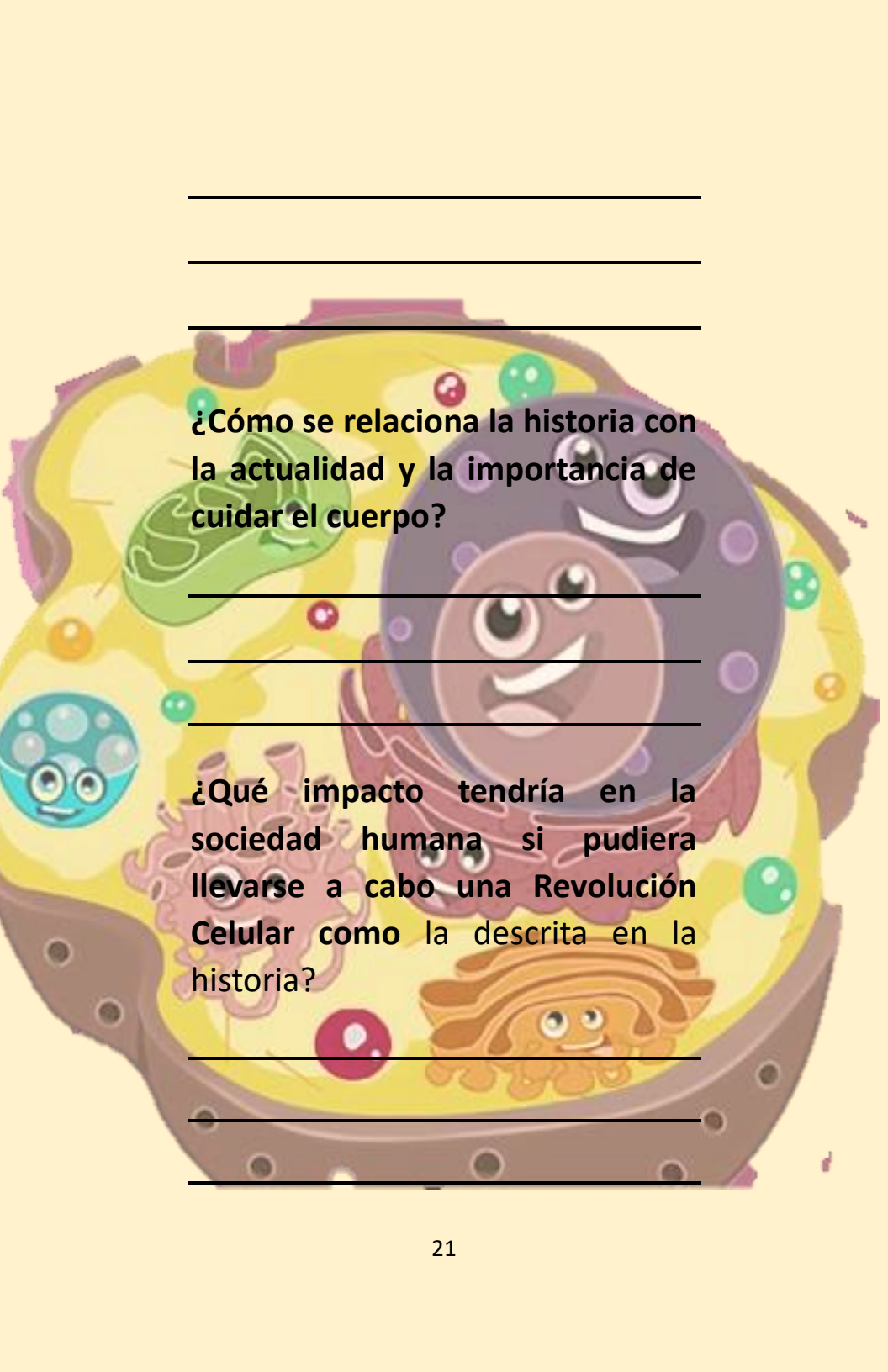
PREGUNTAS

¿Qué desató la Revolución Celular en el mundo biológico?

¿Cómo se describen los ribosomas en la Revolución Celular?

¿Qué simboliza la regeneración celular en términos de la Revolución Celular?

¿Cómo influyó la determinación de las células en la reversión de procesos de envejecimiento?



¿Cómo se relaciona la historia con la actualidad y la importancia de cuidar el cuerpo?

¿Qué impacto tendría en la sociedad humana si pudiera llevarse a cabo una Revolución Celular como la descrita en la historia?

BOSQUE DE LOS AMIGOS FELICES

En el mágico y encantador Bosque Encantado, hacía su hogar una entrañable pandilla compuesta por cinco adorables amigos: Caramelito, el conejito de pelaje suave; Plumita, la ágil ardillita; Pelusita, el tierno osito de peluche; Rayito, el pequeño y vivaz pajarito; y Colita, la elegante y colorida mariposa.

Un soleado día, la curiosidad y la sed de aventuras llevaron a estos inseparables amigos a decidir emprender una emocionante exploración en busca de tesoros mágicos que se rumoraba existían más allá de los confines del bosque. Armados con entusiasmo y la determinación de vivir nuevas experiencias, se aventuraron en territorios desconocidos.

Entre los senderos frondosos y los árboles majestuosos, se toparon con un desafío inesperado: un puente que cruzaba un sereno río, pero lamentablemente, se encontraba roto en varios lugares. La ilusión de descubrir lo que aguardaba al otro lado encendió la chispa de la imaginación en cada uno de los amigos, pero la pregunta persistente era cómo sortear este obstáculo.

Cada uno de los amigos, con sus habilidades únicas, contribuyó a la creación de una solución ingeniosa. Caramelito propuso recolectar ramitas del bosque, Plumita sugirió utilizar hojas como cuerdas improvisadas, Pelusita puso a prueba su fuerza para colocar las piezas, Rayito ideó la manera de equilibrar las ramitas para fortalecer la estructura, y

Colita aportó su toque decorativo al sugerir adornar el puente con vibrantes flores del bosque.

Con esfuerzo conjunto, el puente dañado comenzó a transformarse en una obra de ingenio y creatividad. Al finalizar la tarea, el puente, ahora robusto y seguro, se erigía como un testimonio tangible de la fuerza que emana de la amistad y la colaboración.

Emocionados y abrazados, los cinco amigos cruzaron el puente reparado. A partir de ese día, el Bosque de los Amigos Felices se llenó de historias que recordaban con cariño, y cada vez que enfrentaban un desafío, recordaban la lección aprendida: con esfuerzo y unión, cualquier obstáculo podía superarse, y así, vivieron felices para siempre en la cálida luz de la amistad.


PREGUNTAS

¿Cuáles son los nombres de los cinco amigos que forman la pandilla en el Bosque Encantado?

¿Qué desafío inesperado encontraron en su aventura?

¿Cómo se refleja la importancia de la diversidad de habilidades en la historia?

¿Cómo se puede relacionar la historia con situaciones de la vida real donde la colaboración es crucial?



¿Cómo podría aplicarse la lección de la historia en la vida diaria, especialmente en situaciones de trabajo en equipo?

¿Qué enseñanzas más amplias sobre la amistad y la colaboración podrían derivarse de la historia en un contexto más amplio de la sociedad?

AVENTURAS EN EL MUNDO DE LAS TECLAS MÁGICAS

En el apacible Tecnonia, vivía Lucas, un niño soñador ávido de emociones. Un día, explorando su desván, halló un objeto peculiar: un teclado mágico con teclas adornadas con símbolos únicos.

Intrigado, Lucas no resistió y presionó una tecla. ¡Zas!, se sumergió en un mundo de luces y dispositivos sorprendentes: el Mundo de las Teclas Mágicas, donde tecnología e imaginación convergían.

En este reino digital, conoció a Tec, un simpático robot que le reveló el propósito del teclado mágico. Cada tecla representaba habilidades tecnológicas: programación,

diseño, comunicación y más. Animados por la curiosidad, Lucas y Tec exploraron este fascinante mundo.

En su aventura, enfrentaron un desafío: una puerta cerrada con un código. Aplicando lo aprendido, trabajaron en equipo para descifrar el enigma. Descubrieron que la tecnología no solo emociona, ¡también es una herramienta poderosa para resolver problemas!

De regreso en Tecnonia, Lucas compartió sus experiencias con amigos. Juntos, exploraron el mundo digital, desbloqueando habilidades mediante las teclas mágicas y descubriendo el poder de la tecnología con responsabilidad y creatividad.

En Tecnonia, los niños aprendieron a usar las teclas mágicas para forjar un futuro innovador y amistoso. Lucas, héroe tecnológico, entendió que las aventuras emocionantes pueden desencadenarse ¡con solo tocar una tecla! La magia de Tecnonia demostró que la tecnología puede guiar hacia la creatividad, el aprendizaje y la amistad.

PREGUNTAS

¿Cómo descubrió Lucas el teclado mágico en el desván?

¿Cuál era el propósito del teclado mágico según Tec, el robot?

¿Cómo se relacionan las habilidades tecnológicas del Mundo de las Teclas Mágicas con las habilidades del mundo real?

¿Cómo cambió la perspectiva de Lucas sobre la tecnología después

de su aventura en el Mundo de las Teclas Mágicas?

¿Cómo se podría expandir o mejorar Tecnonia para convertirla en un entorno educativo más completo?

¿De qué manera la historia aborda el equilibrio entre el uso de la tecnología para la diversión y el aprendizaje responsable?

UN VIAJE POR EL DESIERTO

En el desierto de Arabia, vivía un joven pastor de camellos llamado Alí. Alí tenía una caravana de camellos, y los cuidaba con mucho amor.

Los camellos de Alí eran sus amigos. Sultan, el camello más viejo, era sabio y paciente. Sabah, el camello más joven, era juguetón y alegre.

Un día, Alí decidió llevar a su caravana a un viaje por el desierto. Quería que sus camellos vieran el mundo y experimentaran nuevas cosas.

El viaje fue largo y difícil. Los camellos tuvieron que caminar durante días por el calor del desierto.

Un día, los camellos se encontraron con una tormenta de arena. La tormenta era tan fuerte que los camellos no podían ver nada.

Alí estaba asustado. No sabía qué hacer. Pero entonces, Sultan habló.

"No te preocupes, Alí", dijo Sultan.
"Nosotros te guiaremos a través de la tormenta."

Sultan y los otros camellos se agruparon alrededor de Alí. Los camellos formaron una pared protectora alrededor de Alí, y lo protegieron de la tormenta de arena.

La tormenta duró toda la noche. Cuando finalmente terminó, los camellos estaban cansados, pero vivos.

Alí estaba muy agradecido a sus camellos por haberlo salvado. Se dio cuenta de que sus camellos eran más que simples animales. Eran sus amigos, y lo amaban.

Alí y su caravana continuaron su viaje por el desierto. Vieron cosas hermosas, y experimentaron cosas nuevas.

Cuando finalmente llegaron a su destino, Alí estaba feliz de haber hecho el viaje. Había aprendido mucho sobre sus camellos, y sobre sí mismo.

Este cuento enseña que la amistad es un valor importante. Los amigos pueden ayudarnos a superar cualquier dificultad.

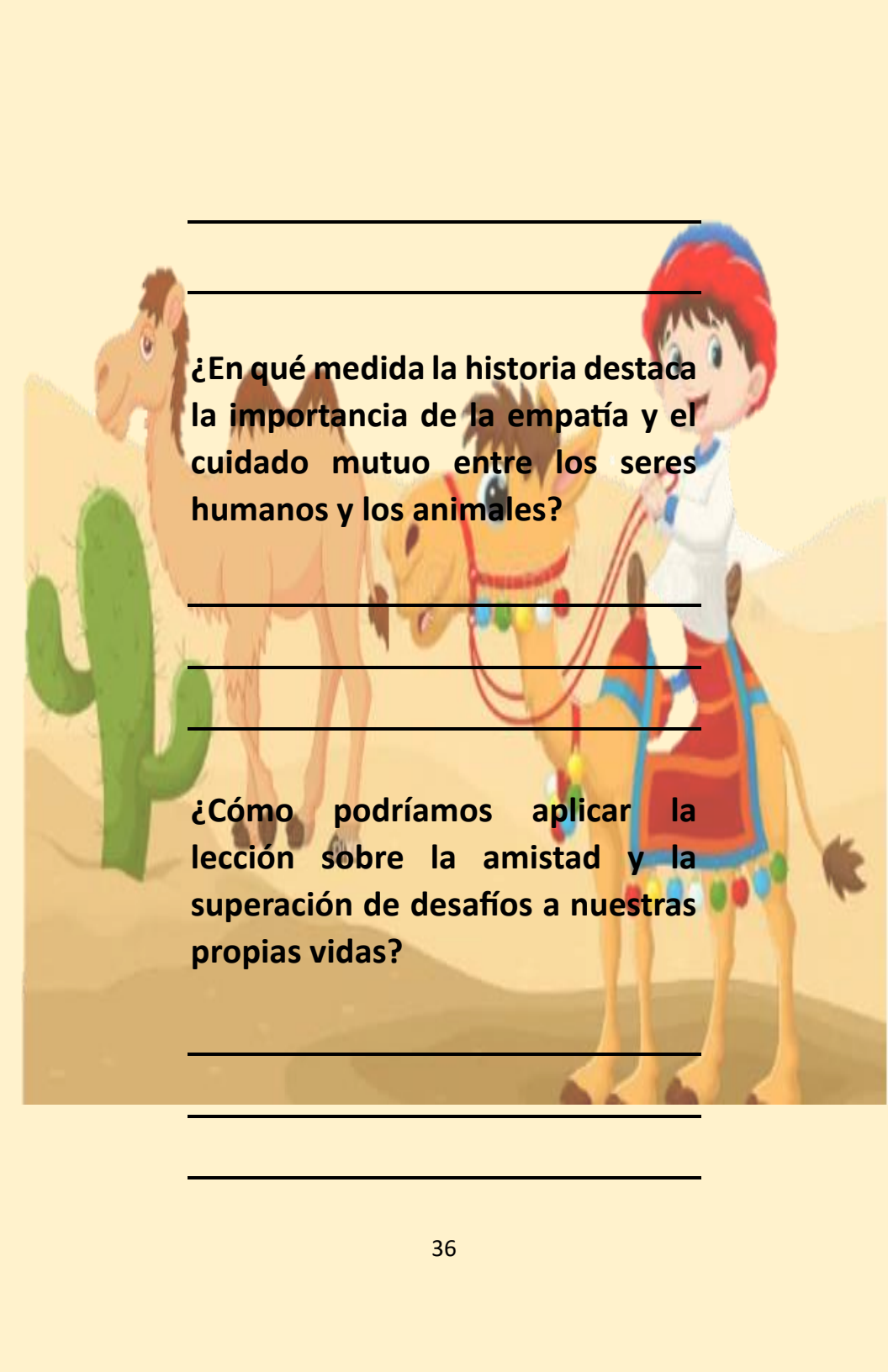
PREGUNTAS

¿Dónde vivía Alí y cuál era su ocupación?

¿Cómo eran los camellos de Alí y qué características tenían?

¿Qué lección aprendió Alí durante el viaje en el desierto?

¿Cómo demostraron los camellos su lealtad y amistad hacia Alí durante la tormenta de arena?

A cartoon illustration of a young boy with red hair, wearing a white shirt and a red and blue striped hat, riding a brown camel. The camel is decorated with colorful tassels and a red saddle. They are in a desert setting with a green cactus on the left and rolling sand dunes in the background. The text is overlaid on the image.

¿En qué medida la historia destaca la importancia de la empatía y el cuidado mutuo entre los seres humanos y los animales?

¿Cómo podríamos aplicar la lección sobre la amistad y la superación de desafíos a nuestras propias vidas?

LA LUNA DE QUESO

El Ministerio de la Luna de Queso es una institución única en el cosmos, encargada de supervisar y preservar el fenómeno celestial conocido como la "luna de queso". Este misterioso ministerio, ubicado en un rincón secreto del universo, se ha convertido en el epicentro de investigaciones científicas y actividades relacionadas con esta peculiar manifestación lunar.

El edificio que alberga el Ministerio de la Luna de Queso es una maravilla arquitectónica, construido con bloques de queso resplandeciente que le confieren un aspecto encantador y extravagante. En su interior, un equipo de expertos en astronomía,

astrofísica y magia lunar trabaja en colaboración para estudiar y comprender los fenómenos detrás de la luna de queso.

Las instalaciones del ministerio albergan laboratorios especializados donde los científicos estudian las propiedades únicas de la luna de queso y su impacto en las fuerzas cósmicas. También hay salas de conferencias donde se realizan simposios y eventos científicos para intercambiar conocimientos sobre este fenómeno celestial singular.

Además de su función científica, el Ministerio de la Luna de Queso organiza eventos culturales y artísticos para celebrar la magia de este espectáculo lunar.

Exposiciones de arte, conciertos bajo la luz de la luna de queso y programas educativos son parte integral de las actividades que el ministerio ofrece a los habitantes del universo interesados en este fenómeno astronómico.

Aunque el ministerio se mantiene mayormente en secreto para preservar la magia que rodea a la luna de queso, ha desarrollado una reputación como un centro de conocimiento y admiración por este fenómeno único en el universo. Su misión es garantizar que la luna de queso siga siendo una fuente de fascinación y asombro para las generaciones presentes y futuras en todos los rincones del cosmos.

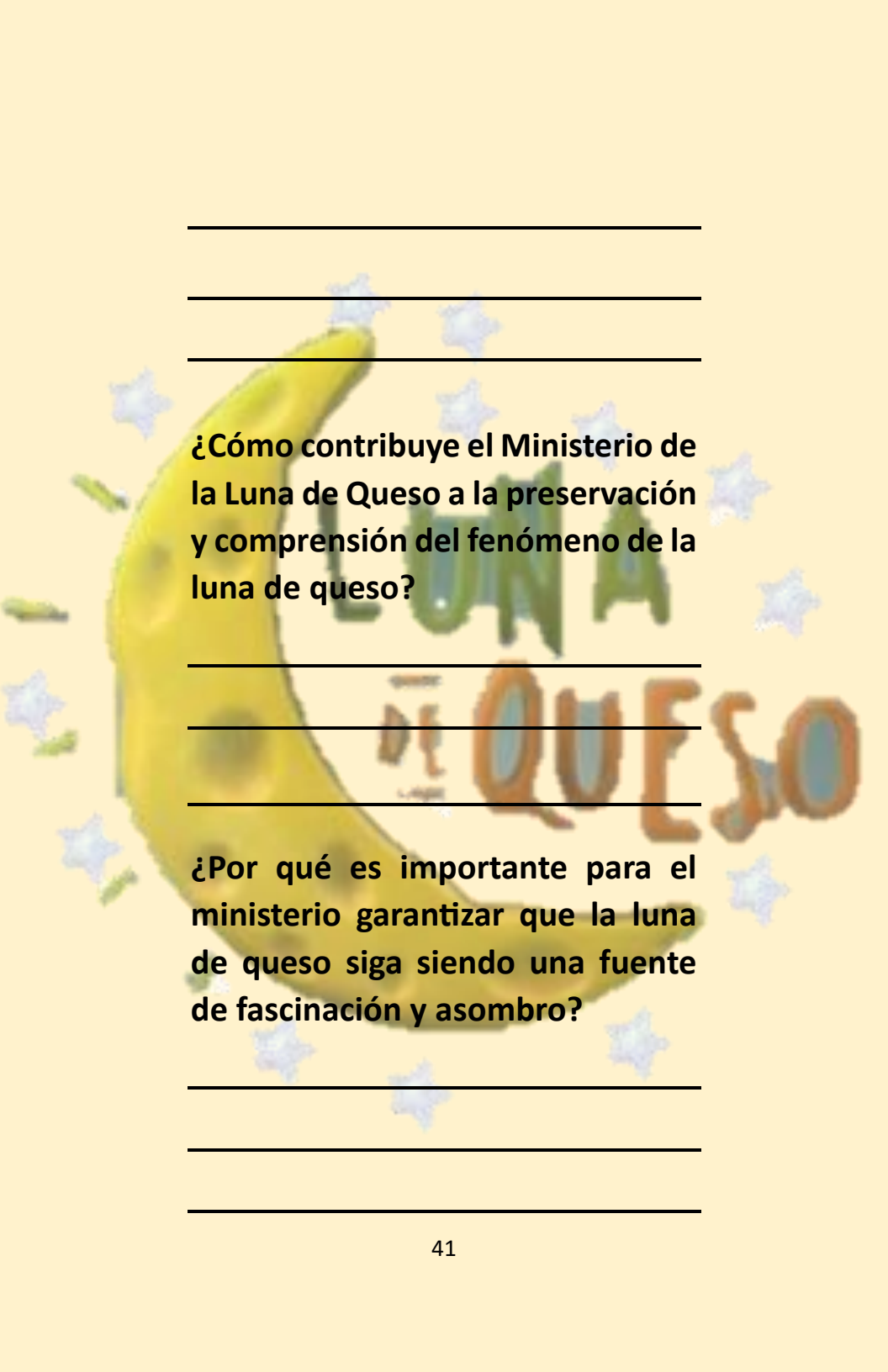
PREGUNTAS

¿Cuál es la función principal del Ministerio de la Luna de Queso?

¿Qué tipo de expertos trabaja en el Ministerio de la Luna de Queso?

¿Cuál crees que podría ser la razón detrás de la construcción del edificio con bloques de queso resplandeciente?

¿Por qué el ministerio organiza eventos culturales y artísticos relacionados con la luna de queso?



¿Cómo contribuye el Ministerio de la Luna de Queso a la preservación y comprensión del fenómeno de la luna de queso?

¿Por qué es importante para el ministerio garantizar que la luna de queso siga siendo una fuente de fascinación y asombro?

EL SOLDADO PERDIDO

Había una vez un soldado que se encontraba perdido en un bosque oscuro y denso. Sus compañeros lo habían abandonado durante la confusión de una batalla intensa. Sin rumbo, se adentró en el corazón del bosque, donde los árboles altos y antiguos parecían conspirar en su contra.

A medida que avanzaba, el soldado notó un resplandor débil entre las sombras. Intrigado, se acercó cautelosamente y descubrió una pequeña cabaña. Un anciano se encontraba dentro, sentado junto a una tenue luz. El soldado, con expresión fatigada, le contó su historia al anciano.

El anciano, compasivo, le ofreció refugio y compartió su hogar modesto con el soldado perdido. A medida que pasaban los días, el anciano le enseñó al soldado a encontrar comida en el bosque, a purificar el agua del arroyo cercano y a confiar en sus instintos para navegar por el denso follaje.

Con el tiempo, el soldado recuperó sus fuerzas y la confianza perdida. Desarrolló una conexión especial con el anciano, quien a su vez compartió sabiduría acumulada a lo largo de los años. El anciano no poseía poderes mágicos, pero sus enseñanzas eran profundas y prácticas.

Un día, el soldado decidió regresar a su hogar. Agradecido, se despidió del anciano, quien le entregó un

pequeño farol como símbolo de luz en momentos oscuros. Mientras el soldado caminaba de regreso, recordó las lecciones aprendidas y aplicó la sabiduría del anciano en cada paso.

Aunque no había magia ni seres extraordinarios en este relato, la experiencia del soldado perdido y su encuentro con el anciano demostraron que, a veces, las respuestas más valiosas se encuentran en la simplicidad y en la conexión con quienes tienen experiencias más profundas.

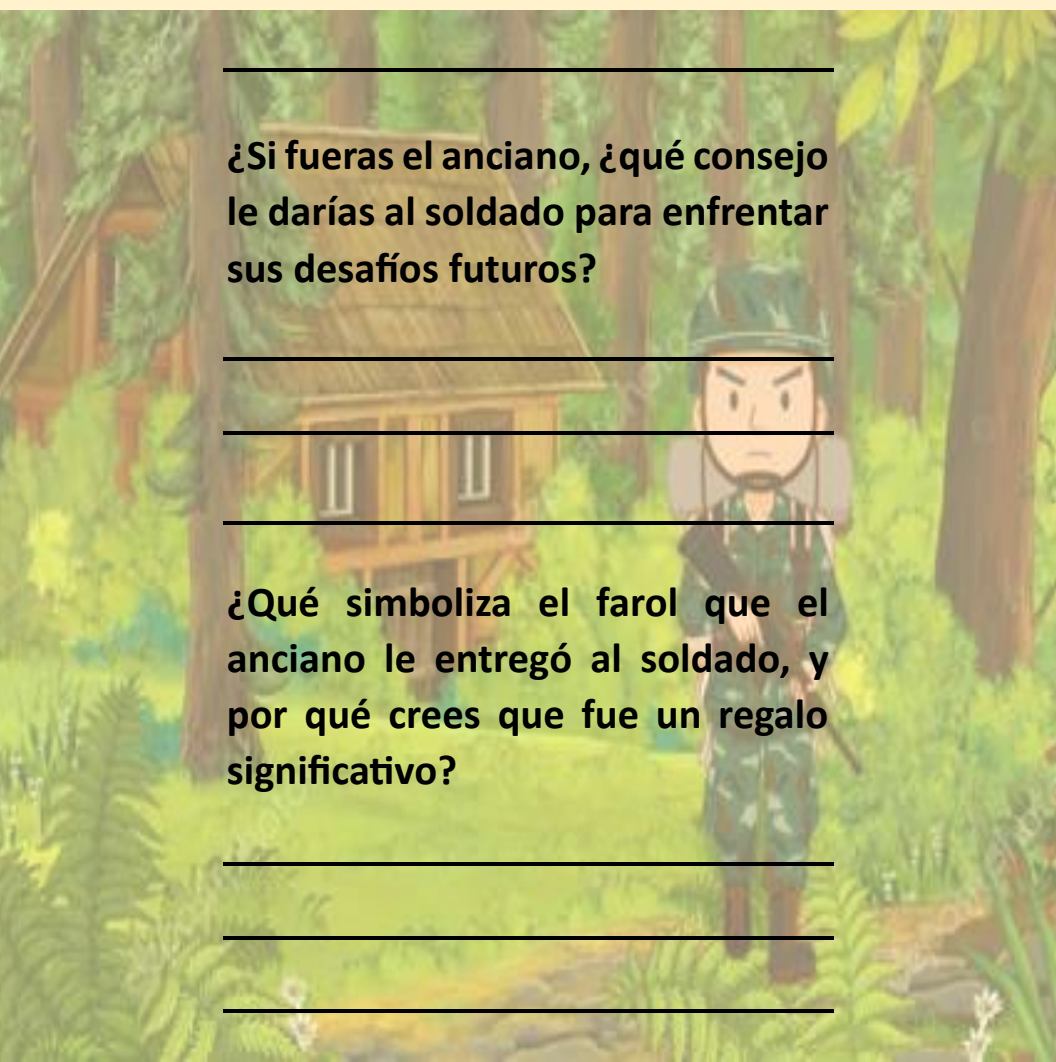
PREGUNTAS

¿Dónde se encontraba el soldado al principio de la historia?

¿Qué le entregó el anciano al soldado cuando decidió regresar a su hogar?

¿Por qué el soldado se adentró en el bosque después de ser abandonado por sus compañeros?

¿Cuál crees que fue la lección más importante que el soldado aprendió del anciano?



¿Si fueras el anciano, ¿qué consejo le darías al soldado para enfrentar sus desafíos futuros?

¿Qué simboliza el farol que el anciano le entregó al soldado, y por qué crees que fue un regalo significativo?

SOÑANDO EN LA CIUDAD DE BARRO

Mientras caminaba sentía el viento en su rostro y el olor a tierra húmeda, nunca había visto una ciudad hecha de barro, subió por las escaleras de madera mientras observaba las decoraciones que aparecían frente a sus ojos: aves, peces, olas, guerreros y un rostro de hombre con colmillos de felino, orejas de serpiente, olas marinas como cabello y expresión muy fiera.

Sus ojos se abrieron de emoción cuando apareció una pequeña niña de rostro bronceado y ojos vivarachos, pronto se hicieron amigos. A cada paso crecía su curiosidad se llenaba de alegría y entusiasmo. Abrió sus ojos celestes y preguntó si conocía a

alguien que pudiera explicarle el significado de aquellos dibujos geométricos, ordenados y de gran tamaño. Ella sonrió y dijo soy Rosita yo se mucho de esta ciudad donde viven mis amigos y mi familia. Le pidió que se recueste sobre la hierba y espere porque iba a traer algo de clarito para la sed.

Joseph esperaba ansioso, cuando sintió un suave adormecimiento y se acomodó bajo la sombra del algarrobo. Rosita apareció vestida con una túnica, sandalias extrañas y un morral que atravesaba su pecho, lo llamaba con las manos e invitaba a pasar por las escaleras a través de los pisos, rampas y cuartos de la ciudadela.

Iniciando el camino encontraron muchos hombres construyendo con grandes bloques unas paredes

en forma de pirámide trunca, formaban gradas con los bloques y cada vez crecían las paredes más altas, Joseph miraba asombrado como hacían aquellas edificaciones sin la tecnología que él conocía.

De pronto ella le pidió que se escondiera detrás de unos muros, lo detuvo con el brazo y le pidió hacer silencio; vieron pasar cinco muchachos semi desnudos amarrados y unidos por el cuello a una larga vara. Subían una rampa con el rostro desencajado seguidos por un hombre con muchos adornos sobre su atuendo. “¿Qué pasa?!” Dijo Joseph asustado, sentía el corazón latiendo rápidamente y sudor en la frente.

Ella para tranquilizarlo le dijo, “no nos han visto, quédate en silencio, esos jóvenes van al sacrificio para

que haya más lluvias y las cosechas sean abundantes, van a conocer a nuestro dios Ai Apaec”.

“Tengo miedo, mejor vámonos” dijo Joseph y salió corriendo por las escaleras. Un pasillo lleno de aves guaneras adornaba las paredes y peces pequeños por todos lados, a pesar de su temor siguió corriendo y detrás de él Sarita, tratando de alcanzarlo. Pronto llegó a una gran plaza llena de gente vestida extrañamente, Joseph estaba desconcertado; se detuvo y se quedó viendo como llevaban a un hombre sobre un anda, parecía importante ese señor, su ropa estaba muy decorada tenía una lanza en forma de hongo en la mano y un tocado muy vistoso. Sarita por fin lo alcanzó, estaba muy agitada no solo por correr también porque Joseph estaba frente a frente con el gran sacerdote.

Este al verlo extendió el brazo para agarrarlo, Joseph gritó tan fuerte que asustó a todos.

Sarita con mucho cuidado, movió a su amigo del hombro y dijo “Ya llegué, despierta”

PREGUNTAS

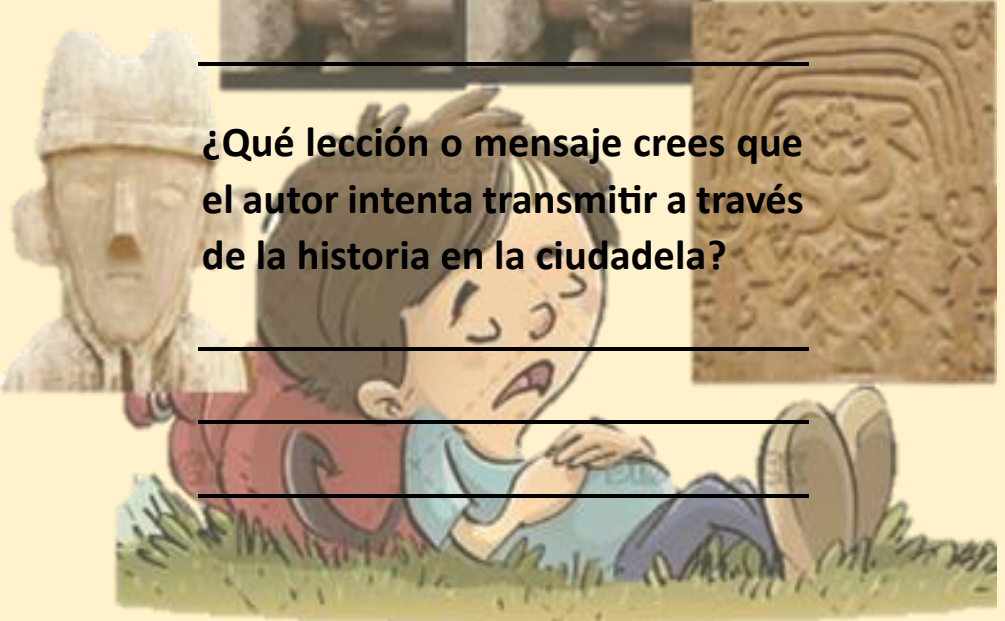
¿Cómo se sentía Joseph mientras caminaba por la ciudad de barro?

¿Cómo se vistió Rosita antes de guiar a Joseph por la ciudadela?

¿Cuál fue la reacción de Joseph al presenciar el sacrificio de los jóvenes?

¿Qué elementos de la ciudadela llamaron especialmente la atención de Joseph?

¿Cuál podría ser el propósito o significado de los dibujos geométricos y las decoraciones en la ciudadela



¿Qué lección o mensaje crees que el autor intenta transmitir a través de la historia en la ciudadela?

EL ÁRBOL DE LA ALEGRÍA

En las tranquilas afueras de Lima, la historia de Henry y el Árbol de la Alegría se convirtió en un cuento inspirador que resonó en toda la comunidad. El niño juguetón, lleno de amor por la naturaleza, tropezó con un tesoro oculto en uno de sus paseos: el mágico Árbol de la Alegría.

Henry, emocionado, compartió su descubrimiento con su madre, quien sugirió que compartiera la historia con la maestra Natty para aprender más sobre este árbol especial. Al día siguiente, el joven llegó al colegio radiante de emoción y compartió su experiencia con la maestra Natty. Esta, aprovechando la oportunidad, brindó una valiosa lección sobre la importancia de los

árboles en nuestras vidas, destacando su papel crucial en la producción de oxígeno y la purificación de los ríos.

La maestra Naty, intrigada por la historia, propuso una excursión para ver el Árbol de la Alegría en persona. La magia del árbol dejó una huella imborrable en los corazones de la comunidad, infundiendo alegría y esperanza en todos los presentes. Inspirados por la belleza y la magia del ejemplar, la comunidad decidió sembrar más árboles, reconociendo que la naturaleza podía ser la fuente de un cambio positivo.

Henrry, el pequeño guardián de la alegría, se convirtió en el catalizador de un movimiento verde y feliz. Su descubrimiento no solo iluminó la comunidad, sino

que también sembró las semillas de un futuro más sostenible y lleno de esperanza. La historia del Árbol de la Alegría se convirtió en un recordatorio eterno de la capacidad transformadora de la naturaleza y el impacto positivo que un individuo apasionado puede tener en su comunidad.

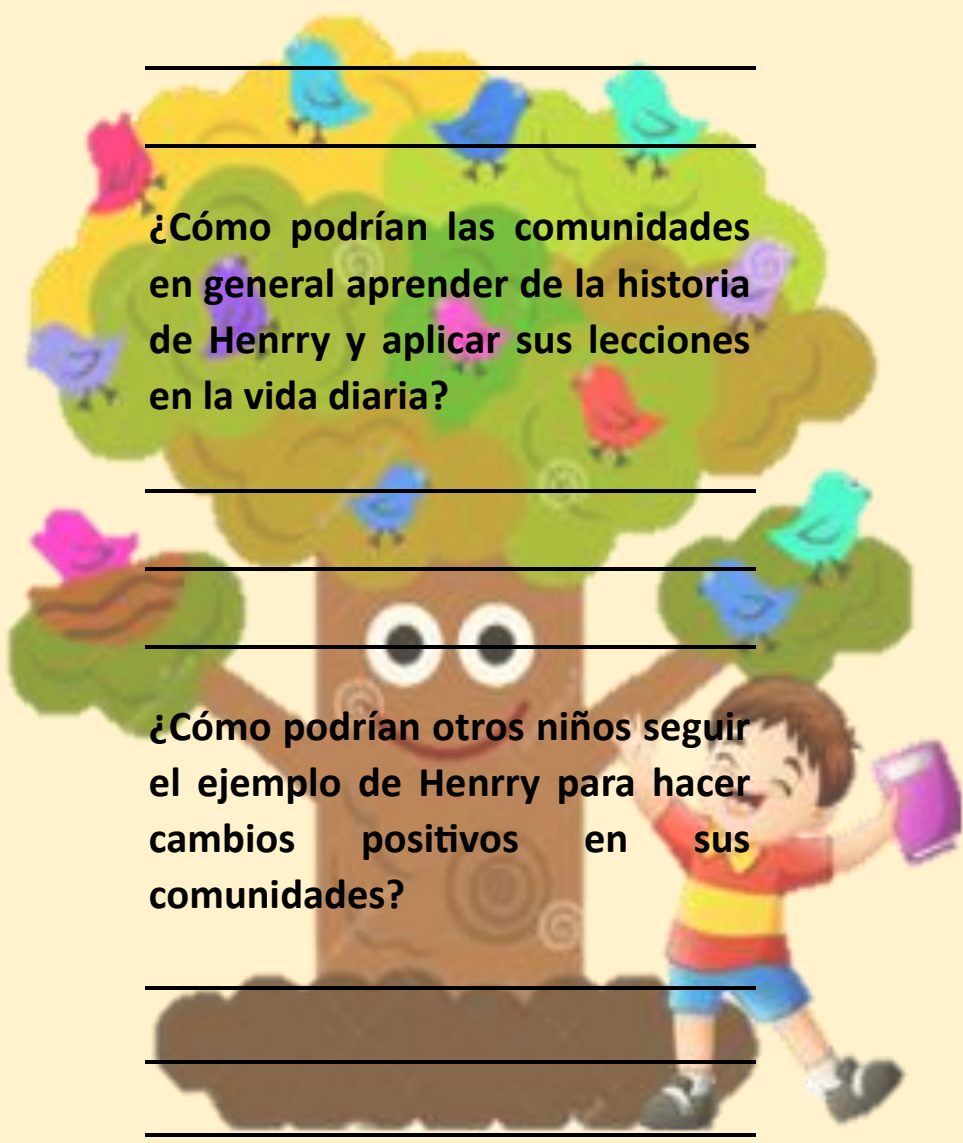
PREGUNTAS

¿Dónde se encuentra la historia de Henry y el Árbol de la Alegría?

¿A quién compartió Henry su descubrimiento y qué sugirió esa persona?

¿Cómo podrías describir el carácter de Henry basándote en sus acciones y emociones?

¿Qué lección importante sobre la naturaleza y los árboles aprendió la comunidad durante la excursión?



¿Cómo podrían las comunidades en general aprender de la historia de Henry y aplicar sus lecciones en la vida diaria?

¿Cómo podrían otros niños seguir el ejemplo de Henry para hacer cambios positivos en sus comunidades?

EL UCUMARI DE PAMPA HUASI

En el remoto pueblo de Pampa Huasi, habitaba un Ucumari que, de noche, era un hombre común y, de día, se transformaba en un feroz oso. El Ucumari anhelaba encontrar una compañera, y su atención se posó en Shawa, una pastorcita. La secuestró y la encerró en su cueva con una piedra gigante.

Con el tiempo, Shawa quedó embarazada y dio a luz a un pequeño Ucumari. Al crecer, el pequeño notó el sufrimiento de su madre en la oscuridad de la cueva. Juntos decidieron escapar cuando el Ucumari saliera a cazar. Empujaron la piedra, y al salir, vieron al Ucumari cargando un

toro. El pequeño Ucumari hizo caer la piedra sobre él, dejándolo inconsciente.

Corrieron hasta encontrarse con leones al llegar la noche. La madre, temerosa, lloraba, pero el pequeño Ucumari tejió una chacana en un árbol para protegerlos. Al amanecer, el Ucumari enfurecido los descubrió, llevándose a Shawa de vuelta a la cueva.

En el camino, fueron emboscados por leones. El Ucumari, enfrentándolos, murió protegiendo a su familia. El pequeño Ucumari cargó a su madre y la llevó al pueblo de Shawa, donde la familia la recibió con alegría, pero temía al pequeño por su parecido con su padre.

Shawa explicó que era diferente y de buen corazón. Aprendieron a convivir con el pequeño Ucumari, quien incluso fue a la escuela cercana. Así, vivieron felices en Pampa Huasi.

No juzgues a una persona antes de tiempo.

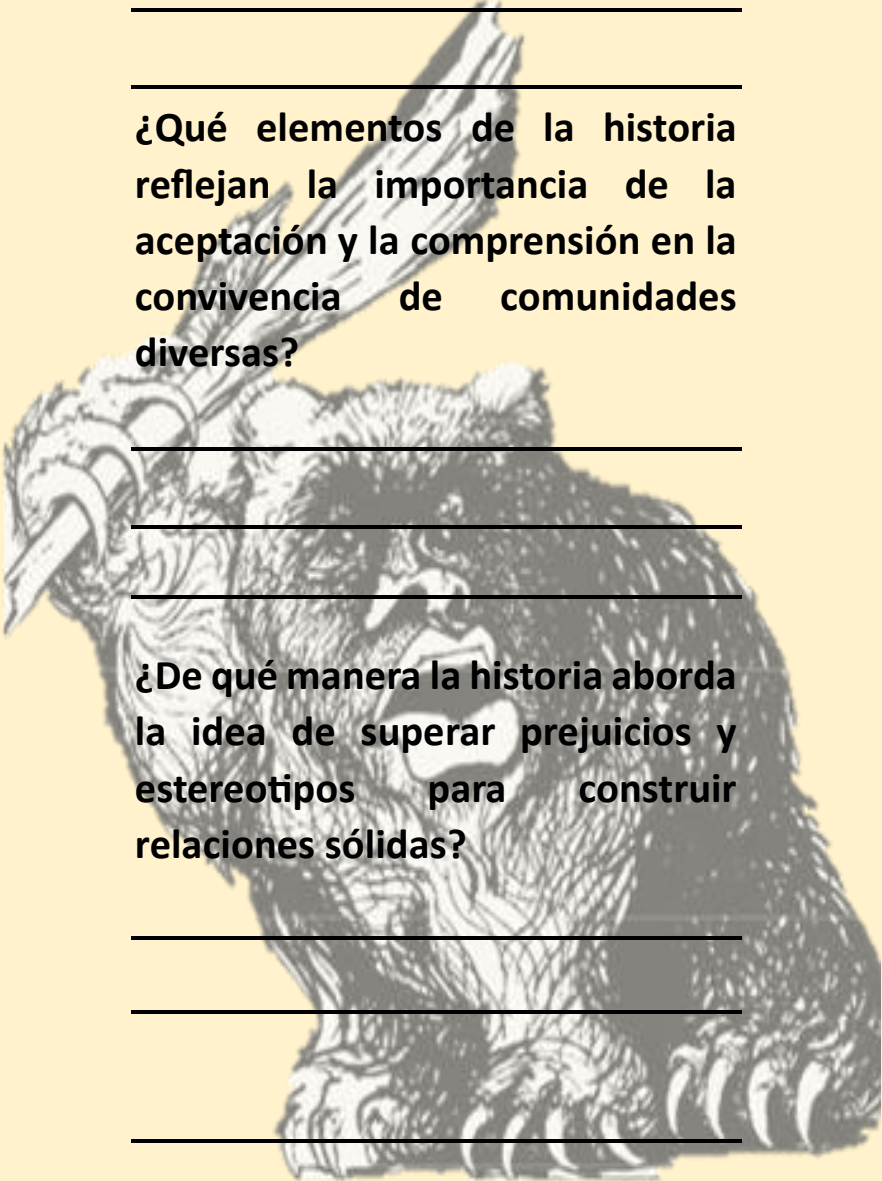
PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia del Ucumari y Shawa?

¿Cómo se transforma el Ucumari en el relato, y cuándo asume su forma humana?

¿Qué simboliza la chacana tejida por el pequeño Ucumari en el árbol?

¿Cómo influyó la experiencia del pequeño Ucumari en su interacción con los leones en su desarrollo personal?



¿Qué elementos de la historia reflejan la importancia de la aceptación y la comprensión en la convivencia de comunidades diversas?

¿De qué manera la historia aborda la idea de superar prejuicios y estereotipos para construir relaciones sólidas?

AVENTURA DE LA FOTOSÍNTESIS

Había una vez, en un bosque muy lejano, un grupo de plantas que vivían muy felices. Las plantas eran de todos los tamaños y colores. Había árboles, arbustos, flores y hierba. Un día, las plantas estaban conversando cuando una de ellas, una pequeña flor llamada Felipita, preguntó:

¿Qué es la fotosíntesis? Las otras plantas se quedaron calladas. No sabían la respuesta, ni árbol, ni el arbusto, ni la flor. Felipita estaba muy decepcionada. Quería saber qué era la fotosíntesis.

De repente, apareció un pequeño insecto llamado Tito, era muy inteligente y sabía mucho sobre la naturaleza.

¿Por qué no me lo preguntas a mí?
- dijo Tito.

Las plantas se alegraron mucho.

¿Qué es la fotosíntesis? - preguntó Felipita.

La fotosíntesis es un proceso que realizan las plantas para producir su propio alimento. Las plantas necesitan tres cosas para realizar la fotosíntesis: luz solar, agua y dióxido de carbono. Las plantas utilizan la luz solar para transformar el dióxido de carbono y el agua en glucosa que es el alimento de las plantas - respondió Búho.

Felipita, estaba muy contenta. Ahora sabía qué era la fotosíntesis.

Las plantas pasaron el resto del día aprendiendo sobre la fotosíntesis.

Búho les contó todo lo que sabía sobre este importante proceso.

Al final del día, las plantas estaban muy contentas. Habían aprendido mucho sobre la fotosíntesis y ahora entendían mejor cómo las plantas producen su propio alimento.

La fotosíntesis es un proceso muy importante para la vida en la Tierra. Las plantas producen oxígeno, que los animales necesitan para respirar. Además, las plantas producen alimentos, que los animales necesitan para alimentarse.

Las plantas son esenciales para la vida en la Tierra. Debemos cuidarlas y protegerlas.

PREGUNTAS

¿Quién preguntó sobre la fotosíntesis?

¿Qué quería saber Felipita?

¿Por qué crees que Tito sabía tanto sobre la fotosíntesis?

¿Cuál es la importancia de la fotosíntesis para la vida en la Tierra, según la historia?



AMIGO GIGANTE

Había una vez, en un pintoresco pueblo rodeado de verdes colinas, una familia alegre y curiosa llamada los Rodríguez. En el corazón de este pequeño pueblo vivía un gigante amigable llamado Grufus. Aunque Grufus era el gigante más grande de la región, su corazón era aún más grande, lleno de bondad y buen humor.

Un día, los Rodríguez decidieron organizar un gran picnic en el prado cerca de su casa. Invitaron a todos los vecinos y prepararon deliciosas tortas, sándwiches y limonada. Pero lo que no sabían era que Grufus, el gigante, observaba con curiosidad desde su escondite entre los árboles.

Grufus siempre se sentía solo y anhelaba la compañía de amigos, pero su tamaño imponente asustaba a los demás. Sin embargo, mientras espiaba el animado picnic, Grufus pensó que tal vez podría unirse a la diversión sin asustar a nadie.

Con pasos cuidadosos, Grufus se acercó al prado. Los Rodríguez, sorprendidos al principio, se dieron cuenta de que el gigante no era peligroso, sino simplemente solitario. Decidieron darle la bienvenida, y pronto Grufus se encontró disfrutando de las delicias del picnic y riendo junto a la alegre familia.

Desde ese día, Grufus se convirtió en un amigo inseparable de los

Rodríguez. Juntos, exploraron el bosque, construyeron casitas de pájaros y organizaron grandes fiestas en el prado. Grufus, a pesar de su tamaño, demostró ser un gigante tierno y cariñoso.

La noticia sobre la amistad entre los Rodríguez y Grufus se extendió por todo el pueblo, y la gente comenzó a comprender que la verdadera grandeza no se mide por el tamaño, sino por el corazón. Grufus dejó de ser el gigante solitario para convertirse en el héroe del pueblo, un símbolo de amistad y aceptación.

Y así, el pueblo aprendió una valiosa lección: no juzgar a los demás por su apariencia, sino descubrir la grandeza que yace en

el corazón. Los niños jugaban con Gruñón, las familias compartían risas y el pueblo se convirtió en un lugar donde la amistad florecía, recordando siempre que incluso el gigante más grande puede tener el corazón más gentil.


PREGUNTAS

¿Dónde vivía la familia Rodríguez?

¿Qué decidieron hacer los Rodríguez un día?

¿Cómo cambió la vida de Grufus después de hacer amigos con los Rodríguez?

¿Cómo influyó la amistad entre Grufus y los Rodríguez en la percepción de la gente del pueblo?



¿Cómo se podría relacionar la historia de Grufus con situaciones de la vida real donde las personas son juzgadas por su apariencia?

¿Cómo podría la historia inspirar a los lectores a practicar la amistad y la aceptación en sus propias vidas?

UN VIAJE DE APRENDIZAJE

En el tranquilo ambiente de la ciudad de Lambayeque, los enérgicos niños del segundo grado "B" de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" se sumergieron en una oleada de entusiasmo al regresar a clases. El sol, cómplice de su alegría, iluminaba el sendero mientras la maestra Carmen Vera los recibía con una sonrisa cálida y abrazos abiertos.

—¡Bienvenidos, queridos estudiantes! —exclamó la maestra Carmen, extendiendo sus brazos en un gesto acogedor que reflejaba el afecto que tenía por sus estudiantes.

En esa jornada, la dinámica de la clase se cambió en un espacio vibrante de aprendizaje y alegría.

Carmen compartió lecciones valiosas sobre la trascendencia de cumplir con deberes y alcanzar metas. La risa resonaba en el aula mientras tejía historias conmovedoras sobre el impacto transformador de la dedicación y el esfuerzo.

—Recuerden, pequeños, cada tarea y desafío es un peldaño hacia la realización de sus sueños. ¡Si se esfuerzan, lograrán grandes cosas!

—inspiró la maestra Carmen, impregnando el aula con una atmósfera de optimismo y motivación.

Los niños se sintieron llenos de emoción, preparados para abrazar el nuevo año escolar con determinación. Con la maestra Carmen como guía y apoyo, comprendieron que contaban con una aliada invaluable para alcanzar

sus metas educativas. El aula vibró con la promesa de un año repleto de aprendizajes significativos, amistades duraderas y logros personales. En ese día especial, la magia de la enseñanza y la dedicación se entrelazaron, creando un comienzo lleno de esperanza para estos niños aprendices de la vida que anhelaban un futuro lleno de éxitos y descubrimientos.

PREGUNTAS

¿En qué ciudad se desarrolla la historia?

¿Cómo recibió la maestra Carmen a los estudiantes al regresar a clases?

¿Qué impacto tuvo la maestra Carmen en los niños y en la dinámica de la clase?

¿Qué se puede inferir sobre la importancia de la relación

maestro-estudiante en este contexto?

¿Cuál es la importancia de tener un ambiente positivo y motivador en el aula?

¿Cómo podría la actitud de la maestra Carmen inspirar a otros educadores y tener un impacto en la comunidad escolar?

LA RANA RENE

Había una vez en el tranquilo bosque de Lirilandia, una pequeña rana llamada René. René era conocida por su color verde brillante y sus grandes ojos saltarines que destellaban con curiosidad. Vivía en un estanque rodeado de nenúfares y flores de colores.

Un día, René se despertó con una sensación de inquietud. Había escuchado historias sobre un misterioso lago encantado al otro lado del bosque, y su corazón aventurero no pudo resistirse a la tentación. Decidió emprender un viaje para descubrir el misterio por sí misma. A lo largo del camino, René se encontró con amigos como

el sabio búho Ulises, la ardilla saltarina Sofía y el grillo cantarín Lucas. Cada uno le daba consejos y palabras de aliento para su travesía. Juntos, atravesaron arroyos y bosques oscuros, enfrentando desafíos que fortalecieron su amistad.

Finalmente, llegaron al lago encantado, donde descubrieron que la leyenda era cierta. El agua del lago brillaba con tonos mágicos y emitía un suave resplandor. René, emocionada, decidió dar un salto y sumergirse en el lago.

De repente, algo sorprendente sucedió. René se transformó en una rana de colores resplandecientes, con destellos de arco iris en su piel. Sus amigos,

asombrados, se dieron cuenta de que el lago tenía el poder de otorgar a cada criatura que lo tocara una apariencia única y especial.

La noticia del lago encantado se extendió por todo el bosque, y animales de todas partes vinieron a experimentar su magia. El bosque se llenó de criaturas brillantes y coloridas, creando un espectáculo asombroso.

René, agradecida por su viaje y la maravillosa transformación, se convirtió en la guardiana del lago encantado. Todos los animales la admiraban y respetaban por su valentía y amabilidad.

Y así, en el bosque de Lirilandia, la leyenda de la rana René y el lago encantado se convirtió en un cuento que se contaba de generación en generación, recordando a todos que la aventura y la amistad pueden llevar a descubrimientos mágicos y transformaciones inesperadas.

PREGUNTAS

¿Cómo era la rana protagonista llamada René?

¿Qué amigos encontró la rana René durante su travesía y cómo contribuyeron a su viaje?

¿Por qué crees que la rana René decidió convertirse en la guardiana del lago encantado?

¿Cómo crees que la transformación de la rana René afectó la dinámica del bosque de Lirilandia?

¿Cómo podrían las lecciones aprendidas por la rana René aplicarse en la vida real?

¿Qué cambios positivos podría generar la historia en la comunidad de animales del bosque?

EL ZAPATO ANCESTRAL

Hace mucho tiempo, en un remoto pueblo rodeado por misteriosos desiertos, la leyenda de "El Zapato Ancestral" susurraba sobre un objeto único que otorgaría dones extraordinarios a quien lo encontrara.

Una joven llamada Lucía escuchó la intrigante historia de su abuelo y decidió aventurarse en el vasto desierto. A medida que avanzaba, las dunas parecían interminables, pero su determinación la guio a través del ardiente sol.

Después de horas de búsqueda, Lucía finalmente descubrió el Zapato Ancestral. Era una antigua sandalia adornada con símbolos antiguos. Al ponerse el zapato, sintió una energía ancestral

fluyendo a través de ella. El zapato le otorgó la capacidad de comprender los susurros del viento y la habilidad de sanar el alma con solo un toque.

Llena de emoción, Lucía regresó al pueblo, compartiendo sus dones mágicos con todos. La noticia se esparció rápidamente, y la gente acudía a ella en busca de consuelo y orientación. El pueblo, una vez silencioso, cobró vida con historias de maravillas.

Sin embargo, con el tiempo, la fama de Lucía creció, y algunos comenzaron a envidiar sus poderes. Una noche, un individuo codicioso intentó arrebatarse el Zapato Ancestral mientras Lucía descansaba. Pero el zapato, protector de su portadora, emitió

destellos de luz que ahuyentaron al ladrón.

Fue entonces cuando Lucía entendió que la verdadera magia residía no solo en el zapato, sino en cómo utilizaba sus dones para el bien común. Aprendió a equilibrar la generosidad con la precaución, convirtiéndose en una sabia guardiana del desierto.

El Zapato Ancestral se convirtió en una leyenda aún más grande, recordando a todos que el verdadero poder yace en el corazón y en cómo se elige emplear la magia que se encuentra en el camino.

PREGUNTAS

¿Cuál es la leyenda que rodea al Zapato Ancestral en el pueblo remoto?

¿Cómo se siente Lucía al encontrar el Zapato Ancestral y qué habilidades le otorga?

¿Cómo cambia la vida de Lucía después de adquirir los poderes del Zapato Ancestral?

¿Cómo evoluciona la perspectiva del pueblo sobre la magia y el

Zapato Ancestral al final de la historia?

¿Cuál crees que es el mensaje central de la historia y cómo se puede aplicar a diversas situaciones en la vida?

¿Cómo podrían los acontecimientos de la historia reflejar lecciones aplicables en la vida cotidiana?

EL ARCA DE LOS ANIMALES

Hace mucho tiempo, en un bosque encantado, vivían animales de todas las formas y tamaños. Cierta vez, estos animales notaron que algo no estaba bien en su hogar. El bosque se estaba volviendo más frío y oscuro, y la comida escaseaba. Preocupados, los animales se reunieron para encontrar una solución.

En ese momento, un sabio búho llamado Olimpo propuso la idea de construir un arca para enfrentar los desafíos que se avecinaban. Todos los animales decidieron unir fuerzas para construir el arca juntos. Cada animal contribuyó con sus habilidades únicas. Los castores construyeron con destreza el casco del arca, mientras que los elefantes

aportaron su fuerza para mover los troncos y los monos se columpiaron de rama en rama recolectando materiales.

Durante el proceso de construcción, los animales también aprendieron a trabajar juntos y a apreciar las diferencias de cada uno. Había risas de los pájaros, conversaciones entre los leones y hasta bailes de los insectos. El arca se convirtió en un símbolo de unidad y amistad.

Finalmente, el arca estuvo lista. Era un barco mágico, adornado con colores vivos y hecho con amor y cooperación. Cuando el bosque enfrentó su peor tormenta, los animales subieron al arca, dos de cada especie, para protegerse.

Durante los días oscuros, los animales compartieron historias y risas en el arca. Cuando la tormenta finalmente cedió, el sol brilló de nuevo sobre el bosque, y el arca se convirtió en un símbolo de esperanza y renovación. Los animales bajaron del arca, agradecidos por la experiencia compartida. A partir de ese día, el bosque floreció con una nueva energía. Los animales, recordando la importancia de trabajar juntos, continuaron cuidando su hogar y apoyándose mutuamente.

Y así, la historia del arca de animales se convirtió en una leyenda que se transmitía de generación en generación, recordando a todos que cuando nos unimos, podemos superar cualquier tormenta y construir un mundo mejor.

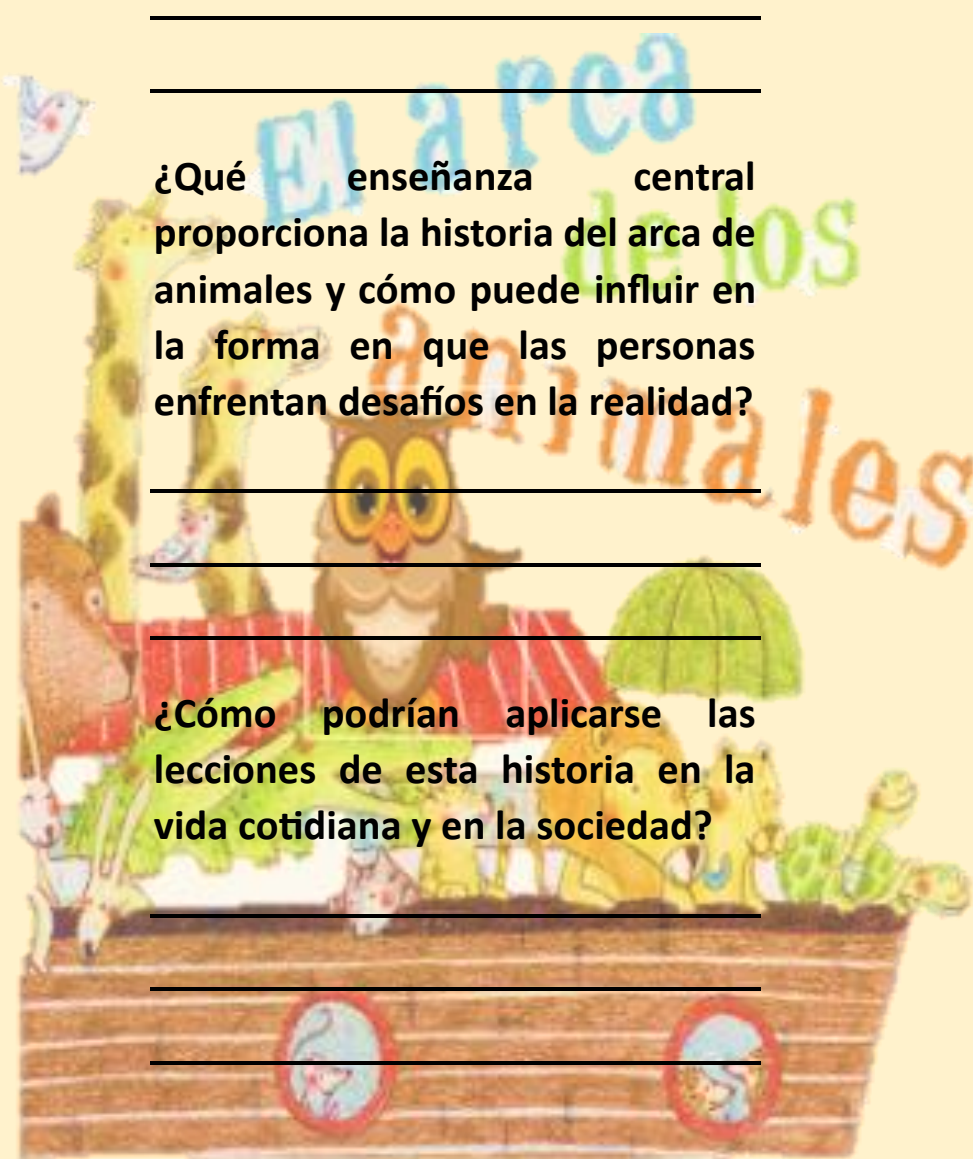
PREGUNTAS

¿Qué problema enfrentaban los animales en el bosque encantado?

¿Cómo contribuyeron diferentes animales en la construcción del arca?

¿Cómo cambió el bosque después de la tormenta y la experiencia con el arca?

¿Qué importancia tuvo la diversidad de habilidades de los animales en la historia?



El arca de los animales

¿Qué enseñanza central proporciona la historia del arca de animales y cómo puede influir en la forma en que las personas enfrentan desafíos en la realidad?

¿Cómo podrían aplicarse las lecciones de esta historia en la vida cotidiana y en la sociedad?

EL LEÓN VEGETARIANO

Había una vez, en la exuberante sabana africana, un león diferente a los demás. Su nombre era Leonardo, y a pesar de su imponente presencia y melena majestuosa, tenía un corazón único: Leónardo era vegetariano.

A diferencia de sus compañeros leones que rugían al acecho de presas, Leonardo prefería admirar la belleza de la naturaleza y disfrutar de los suaves rayos del sol. Aunque, al principio, algunos animales de la sabana se burlaron de su elección, pronto descubrieron que Leonardo no solo era amigable, sino también un valioso aliado.

Un día, la sabana enfrentó una sequía devastadora. Los

manantiales se secaron, y la hierba se volvió escasa. Los animales se desesperaron, y la armonía de la sabana se vio amenazada. Leonardo, con su corazón compasivo, decidió buscar una solución.

En lugar de cazar, Leonardo exploró la sabana en busca de fuentes de agua y áreas con vegetación abundante. Descubrió un oasis escondido y fuentes subterráneas que podrían salvar a los animales sedientos. Leonardo compartió su hallazgo con los demás habitantes de la sabana y los guio hacia estas fuentes vitales.

A medida que la sequía persistía, Leonardo se convirtió en el líder no solo de su manada, sino de toda la comunidad animal. Los animales aprendieron a apreciar la sabiduría

y la compasión del león vegetariano. Los días difíciles pasaron, y la sabana floreció de nuevo.

La historia de Leonardo se convirtió en un relato legendario que trascendía las generaciones. Los animales entendieron que la fuerza no siempre radica en los dientes afilados, sino en el corazón generoso y en la capacidad de adaptarse para proteger a aquellos que amamos.

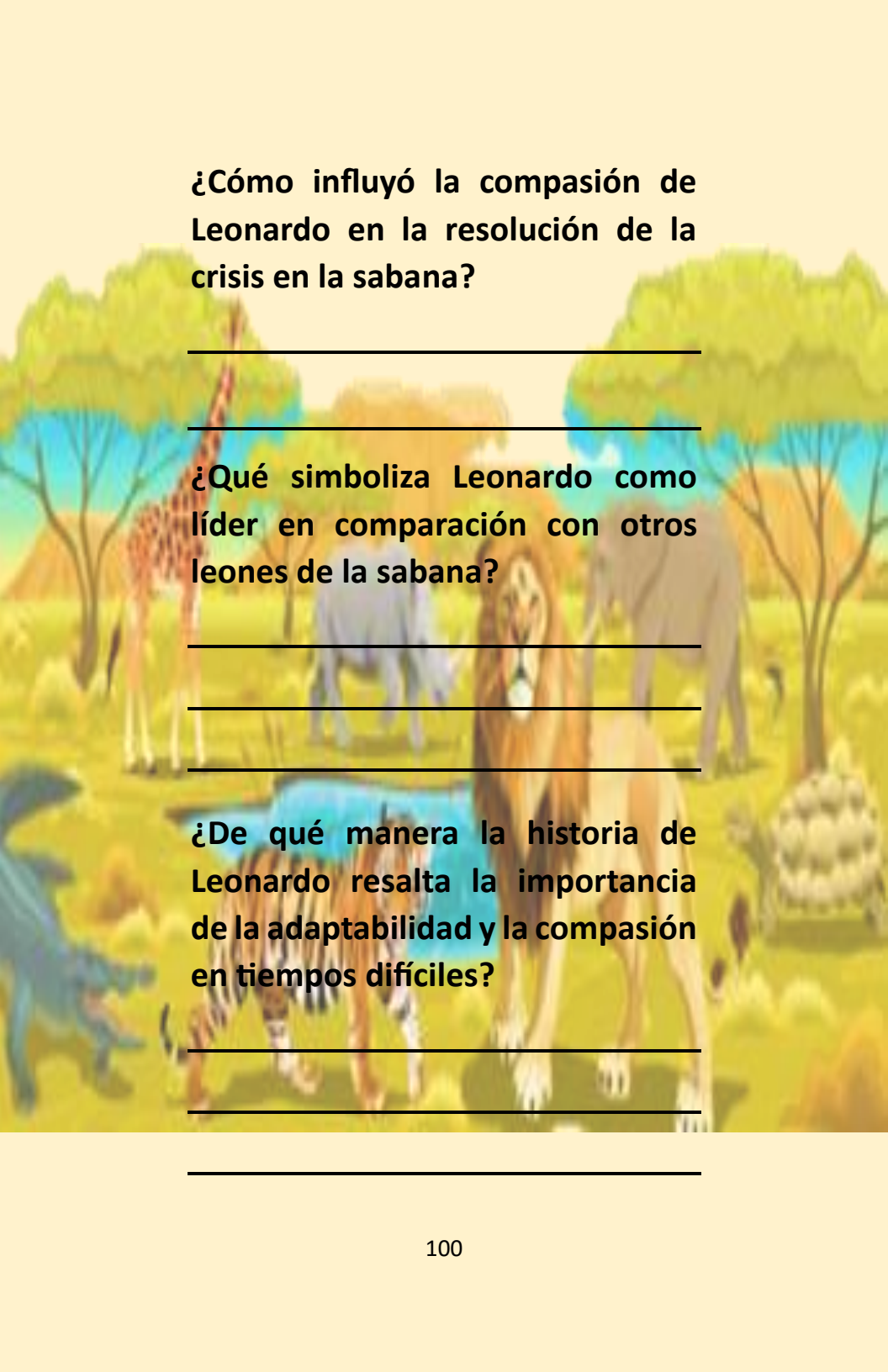
Y así, en la vasta sabana africana, Leonardo demostró que, incluso siendo vegetariano, podía ser el rey de la selva, no solo por su majestuosidad física, sino por la grandeza de su espíritu y su compasión hacia todos los seres vivos.

PREGUNTAS

¿Cuál es la característica única de Leonardo que lo diferencia de otros leones?

¿Cómo reaccionaron algunos animales de la sabana cuando descubrieron que Leonardo era vegetariano?

¿Por qué Leonardo eligió explorar la sabana en lugar de cazar durante la sequía?



¿Cómo influyó la compasión de Leonardo en la resolución de la crisis en la sabana?

¿Qué simboliza Leonardo como líder en comparación con otros leones de la sabana?

¿De qué manera la historia de Leonardo resalta la importancia de la adaptabilidad y la compasión en tiempos difíciles?

PANCHA LA CHANCHA

En un rincón alegre y colorido de la granja, vivía Pancha la Chancha, una simpática cerdita de manchas grises y rosadas. Lo que más destacaba de Pancha no era solo su apariencia, sino su amor por la música y la alegría que llevaba consigo.

Desde que amanecía hasta que se ponía el sol, Pancha tarareaba melodías alegres mientras paseaba por el prado. Sus gruñidos se convertían en una suerte de canción que animaba a todos los animales de la granja. Los patos, las ovejas, los gallos, todos disfrutaban de la música de Pancha.

Un día, Pancha decidió organizar un gran concierto en la granja. Reunió a todos los animales y les propuso formar una banda. Las ovejas tocaban las campanas, los patos hacían percusión con sus patitas, y Pancha, por supuesto, era la vocalista principal. Incluso los grillos se unieron con sus tonos nocturnos.

La granja se llenó de risas y alegría mientras Pancha la Chancha feliz cantaba con todo su corazón. Los animales, cada uno con su talento único, contribuían a la sinfonía de la granja. Era un espectáculo divertido y encantador que llenó de energía positiva todo el lugar.

Con el tiempo, la fama de Pancha y su banda se extendió más allá de la granja. Otros animales de la región se unieron, y pronto organizaron

conciertos en diferentes lugares. Pancha, con su voz alegre, se convirtió en una especie de estrella entre los animales.

Aunque la vida en la granja tenía sus altibajos, Pancha la Chancha siempre encontraba la manera de mantener alta la moral de todos con su música y su alegría. Su canción se convirtió en un himno de positividad que recordaba a todos que la felicidad se encuentra en las cosas simples de la vida.

Así, día tras día, Pancha la Chancha feliz seguía cantando, contagiando de alegría a todos a su alrededor y recordándoles que la música y la felicidad pueden transformar incluso el día más gris en una colorida sinfonía de la vida.

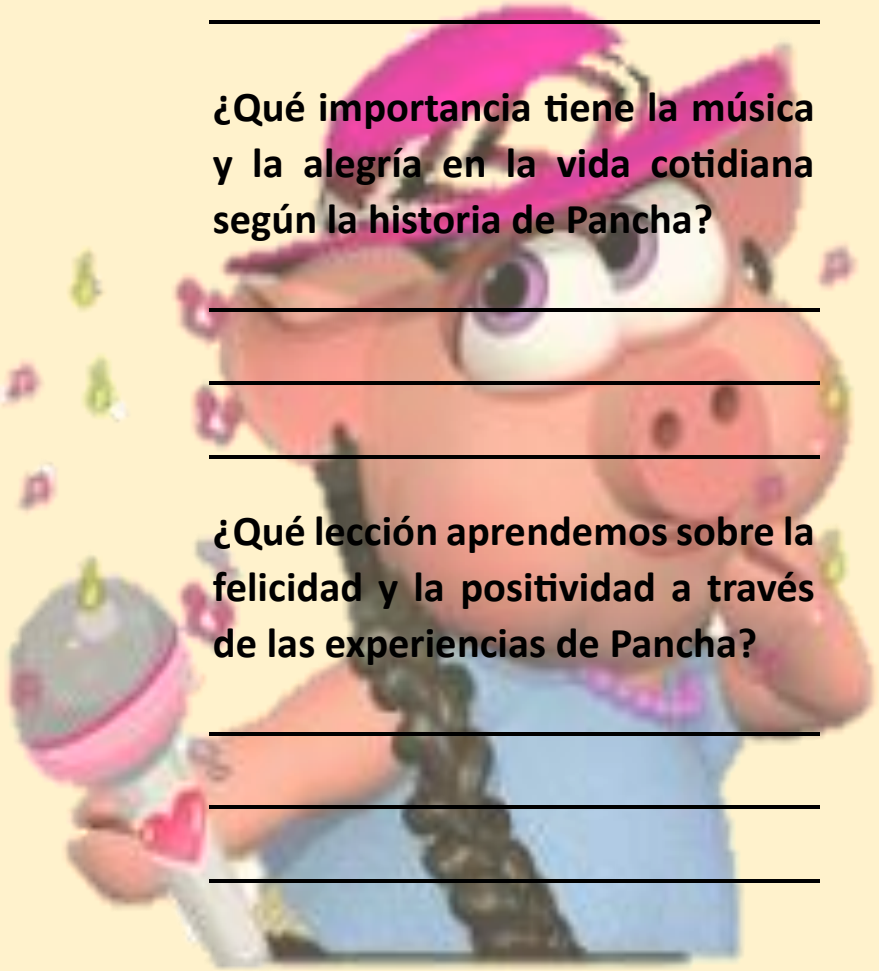
PREGUNTAS

¿Cuál es la característica distintiva de Pancha la Chancha?

¿Cómo se expandió la fama de Pancha más allá de la granja?

¿Cómo ayudó la música de Pancha a mantener alta la moral de la granja durante los altibajos?

¿Qué mensaje sobre la felicidad transmite la historia de Pancha la Chancha?



¿Qué importancia tiene la música y la alegría en la vida cotidiana según la historia de Pancha?

¿Qué lección aprendemos sobre la felicidad y la positividad a través de las experiencias de Pancha?



Maytu

Mi cuaderno de trabajo

Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.



Maytu

Mi cuaderno de trabajo

Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

AUTORES

Aliaga Giurfa, Iván - Bernal Bernal, Julio Cesar - Cabello Zelaya, Crisell
Vanessa - Celis Guerrero, Hildebrando - Chuquimantari Inga, Jheny Gladys
- Chuquimantari Inga, Beatriz Patricia - Curti Flores, Antonio - Guerra
Macha, Lidia Sarela - Mendoza Flores, Elmer Efraim - Merino Murillo, Yvón
Patricia - Montero Calderón, Natalia Paola - Quispe Pecho, José Luis -
Romero Gopia, Felipa Jesus - Sáenz Peña, Ana Cecilia - Vera Saavedra,
Carmen Haydee.

